

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala 28 de febrero de 2023.

Licenciado Rudy Israel Ortiz Dieguez
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Señor Director General en Funciones:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jorge Adolfo Damián Morales</u>	CUI:	<u>1969-61378-0101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-163-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>12-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>1558417-8</u>
Número de Factura:	<u>1897612350</u>	Serie:	<u>5A78E72F</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Febrero 2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 27,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2023 - 30/04/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.</u>		

Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en el armado de caja, embalaje y traslado de la obra pictórica Cristo de las Ánimas, San Pedro Pinula Jalapa.
- Apoyé en los procesos de reforzamiento estructural y reposición de faltantes de el Marco de madera del Cristo de las Ánimas, en la Unidad de Restauración del Palacio Nacional.
- Brindé apoyo en el barnizado, traslado y montaje del marco final de la obra pictórica Cristo de las Ánimas.
- Apoyé en la elaboración, armado y desarmado de mobiliario necesario para solventar los trabajos y procesos de restauración de la Unidad de Restauración del Palacio Nacional.
- Apoyé en los procesos de consolidación estructural y reposición de faltantes de obras pictóricas, en el Museo Nacional de Arte Guatemalteco.
- Apoyé en los trabajos asignados por la Unidad de Restauración del Palacio Nacional en Visitas al Museo Nacional de Arte Guatemalteco, Museo de Arte Colonial y San Pedro Pinula Jalapa.

Jorge Adolfo Damián Morales

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lcdo. Daniel Noé Orozco González

Lic. Daniel Noé Orozco González
Palacio Nacional de la Cultura

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)